

São Paulo, 17 de janeiro de 2019.

**CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO DE  
HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**  
**PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA O PRIMEIRO SEMESTRE DE 2019**

**Submissão das propostas: [www.pimentacultural.com/peripecia](http://www.pimentacultural.com/peripecia)**

**Título da obra:** em definição.

Organizador: Prof. Dr. Raul Inácio Busarello

Editora: Peripécia

Ano da publicação: 2019

**Da Chamada para publicação em livro:**

A *Peripécia* abre chamada para publicação histórias em quadrinhos de autores, iniciantes ou profissionais, em livro organizado. A iniciativa da Editora busca dar voz aos artistas, apresentando suas criações ao público de forma rápida e facilitada. A intenção é divulgar novos autores e também promover os artistas no disputado universo literário.

Esta Chamada visa a captação de *Histórias em Quadrinhos*, em formato de quatro páginas, com tema livre e que se enquadre em uma das seguintes categorias: Humor, Ação/Aventura, Policial, Terror/Suspense, Drama, Ficção-Científica/Fantasia, Experimental, Super-heróis-autoral. A história pode contemplar mais de uma categoria, desde que na inscrição seja informado a dominante.

O quadrinho deve ser de autoria do(s) artista(s) que fizer a submissão para análise, além de ser original e inédito quanto à publicação em livro, porém já podem ter sido publicados em blogs, jornais, revistas e outras plataformas. Em caso de quadrinhos adaptados de obras literárias, estas devem ser de domínio público.

Podem participar desta Chamada autores brasileiros ou estrangeiros.

Cada autor poderá submeter uma história em quadrinhos para análise nesta Chamada.

A História em Quadrinhos deve seguir, obrigatoriamente, o Normativo disposto na página de submissão da proposta.

No formulário o autor deve inserir uma nota de rodapé com até 3 linhas apresentando-se, ou seja, um mini-currículo falando um pouco de si mesmo.

O cadastro deve ser todo preenchido com informações válidas. As inscrições são gratuitas.

A inobservância de qualquer dos itens desta chamada desclassifica automaticamente o texto enviado.

A seleção das Histórias em Quadrinhos será realizada pelo organizador da obra e pela equipe editorial da Peripécia.

Esta chamada visa receber propostas de autores da Grande São Paulo.

### **Da submissão das propostas:**

As histórias devem ser enviadas com roteiro e desenhos finais, podendo estar a arte-final em fase de desenvolvimento. Sugere-se que o material seja enviado com, ao menos, 25% da arte finalizada.

### **Da aprovação:**

Os autores serão avisados diretamente por e-mail assim que as propostas forem avaliadas e, posteriormente, será publicada a lista de selecionados no site da Pimenta Cultural.

Juntamente com o comunicado de aprovação, os autores receberão a minuta do contrato e o pedido de envio dos dados para o fechamento da publicação.

Os autores somente terão suas histórias publicadas mediante assinatura do contrato.

### **Da publicação:**

O livro terá ISBN e Ficha Catalográfica de acordo com a Agência Brasileira do ISBN.

O livro será publicado no formato impresso. O livro impresso será vendido no site da Editora, no dia do lançamento da obra e em seus distribuidores online e offline.

Os autores com histórias em quadrinhos selecionados deverão participar da Sessão de Autógrafos no dia do lançamento da obra em local a ser definido pela Editora. O local será escolhido na cidade ao qual esta chamada se refere e, especialmente, em fácil acesso.

O autor selecionado receberá, gratuitamente, um exemplar impresso da obra no dia do lançamento.

Os autores com histórias em quadrinhos selecionados para publicação deverão divulgar em suas redes sociais, entre familiares e amigos o lançamento da obra, bem como, convidá-los para participar da Sessão de Autógrafos.

A Sessão de Autógrafos é um momento para que os convidados possam prestigiar os autores durante a pré-venda da obra.

**NÃO HÁ CUSTOS PARA A PUBLICAÇÃO.**

**Dos prazos:**

**Período de submissão: até 11 de fevereiro de 2019.**

Prorrogação: ficará a critério da editora Peripécia a alteração dos prazos acima relacionados.

**Disposições gerais:**

Casos particulares e omissões serão avaliados pelos Diretores do grupo Pimenta Cultural e pelos Editores da Peripécia.

A editora Peripécia detém os Direitos de Publicação e distribuição da Obra desta Chamada Pública.

Fica a critério da Peripécia todas as definições referente a formato da obra, mídia em qualquer suporte, forma de publicação impressa, idioma, quantidade de edições, fixação da época, confecção artística, definição de preço, representantes, distribuidores, plataformas de compartilhamento e o que mais for pertinente à publicação, podendo fazer quaisquer modificações no que se refere à comercialização ou distribuição.

**Demais dúvidas:**

E-mail: [peripecia@pimentacultural.com](mailto:peripecia@pimentacultural.com)  
WhatsApp: (11) 96766-2200